

Guatemala, 30 de diciembre del 2020
Informe No. 006-2020

Licenciado
LEONEL ESTUARDO REYES ESTRADA
VICEMINISTRO DE CULTURA
Su Despacho

Estimado Viceministro:

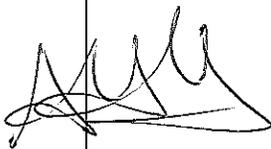
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 4221-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 705-A-2020**, correspondiente al **mes de diciembre** del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura número **1821852403 Serie "DD345EFB"**.

Actividades realizadas

- a) Apoyar en la coordinación de la promoción, divulgación e imagen de las actividades de apoyo y reconocimiento a artistas del Departamento de Apoyo a la Creación.
- b) Brindar apoyo y ser enlace con los contactos de los diferentes medios de comunicación social (escritos, hablados, televisados, nuevas tecnologías y otros).
- c) Apoyar en la organización, convocatoria y ejecución de conferencias de prensa y entrevistas de la Dirección de Fomento de las Artes y Departamento de Apoyo a la Creación.
- d) Apoyar en la formulación y ejecución de proyectos de campañas publicitarias de la Dirección de Fomento de las Artes y Departamento de Apoyo a la Creación.
- e) Brindar apoyo en la redacción de artículos, de notas informativas y boletines relacionados con las actividades del Departamento.
- f) Brindar apoyo en el monitoreo de los diferentes medios de comunicación social.
- g) Brindar apoyo en la documentación fotográfica o de video de los distintos eventos del Departamento de Apoyo a la Creación.
- h) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la realización de toma de fotografías del programa ApoyArte en el Teatro Nacional.
- b) Se apoyó en la realización de toma de fotografías de la atención brindada a artistas en Quetzaltenango para acceder al programa ApoyArte.
- c) Se apoyó en la realización de toma de fotografías de la atención brindada a artistas en Totonicapán para acceder al programa ApoyArte.
- d) Se apoyó en la difusión de afiche del programa ApoyArte en Quetzaltenango y Totonicapán a través de las redes sociales y medios de comunicación locales.
- e) Se apoyó en la realización de montaje de imagen institucional en Quetzaltenango y Totonicapán del programa ApoyArte.
- f) Se apoyó en la realización comunicado de prensa y textos informativos del programa ApoyArte en Quetzaltenango y Totonicapán.
- g) Se apoyó en la realización de invitación para conferencia de prensa en Quetzaltenango.
- h) Se apoyó en la realización de conferencia de prensa del programa ApoyArte en Quetzaltenango, para medios locales.
- i) Se apoyó en la atención y actualización de las redes sociales del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- j) Se apoyó en la realización de grabación de imágenes en Quetzaltenango y Totonicapán del programa ApoyArte.
- k) Se apoyó en la realización de entrevista al Director General de las Artes, presidente de la Asociación Chocoyos para video informativo del programa ApoyArte en Quetzaltenango.



Ana Graciela Alfaro Yanes

Vo.Bo.



Wilfredo Roderico González Gaitán
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Guatemala, 30 de diciembre del 2020
Informe No. 007-2020

Licenciado
LEONEL ESTUARDO REYES ESTRADA
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

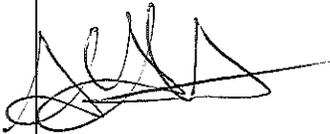
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 4221-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 705-A-2020**, correspondiente del 1 julio de 2020 al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

Informe Final de Actividades realizadas

- a) Apoyar en la coordinación de la promoción, divulgación e imagen de las actividades de apoyo y reconocimiento a artistas del Departamento de Apoyo a la Creación.
- b) Brindar apoyo y ser enlace con los contactos de los diferentes medios de comunicación social (escritos, hablados, televisados, nuevas tecnologías y otros).
- c) Apoyar en la organización, convocatoria y ejecución de conferencias de prensa y entrevistas de la Dirección de Fomento de las Artes y Departamento de Apoyo a la Creación.
- d) Apoyar en la formulación y ejecución de proyectos de campañas publicitarias de la Dirección de Fomento de las Artes y Departamento de Apoyo a la Creación.
- e) Brindar apoyo en la redacción de artículos, de notas informativas y boletines relacionados con las actividades del Departamento.
- f) Brindar apoyo en el monitoreo de los diferentes medios de comunicación social.

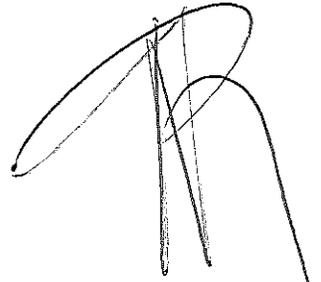
g) Brindar apoyo en la documentación fotográfica o de video de los distintos eventos del Departamento de Apoyo a la Creación.

h) Otras actividades afines a su contrato.



Ana Graciela Alfaro Yanes

Vo.Bo.



Rodolfo Gonzales Galán
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Guatemala, 30 de diciembre del 2020
Informe No. 007-2020

Licenciado
LEONEL ESTUARDO REYES ESTRADA
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

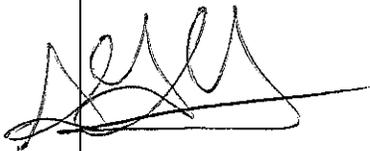
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 4221-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 705-A-2020**, correspondiente del 1 julio de 2020 al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

Informe Final de Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en revisión de material audiovisual de actividades y proyectos artísticos apoyados por el Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- b) Se apoyó en la transmisión de la cápsula de la artista independiente Gabriela Bolten vía Facebook del Departamento de Apoyo a la Creación.
- c) Se apoyó en la difusión de actividades artísticas del Facebook del Ministerio de Cultura y Deportes, pregrabadas, para divulgar en las redes sociales del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- d) Se apoyó en la atención y actualización de las redes sociales del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- e) Se apoyó en la transmisión de la cápsula de la artista independiente Victoria Colaj vía Facebook del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- f) Se apoyó en la transmisión vía Facebook del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, de la cápsula de la artista independiente Negma Coy.
- g) Se apoyó a los y las artista para la grabación adecuada de las cápsulas con aspectos de locación, iluminación y audio, vía correo electrónico, llamadas y demás medios.
- h) Se apoyó en la publicación de difusión de la obra de poetas que participan en la revista Poesía sin fronteras.
- i) Se apoyó en la difusión del boletín de Certamen Permanente 15 de septiembre.

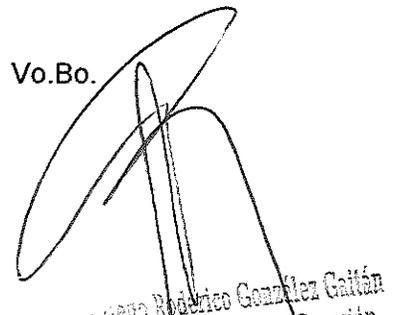
- j) Se apoyó en la publicación del link del E-book "Canelo" del proyecto Guatemala Infantil en el Facebook del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- k) Se apoyó en la preproducción del proyecto Ladino por decreto.
- l) Se apoyó en la realización de toma de fotografías del proyecto Ladino por decreto.
- m) Se apoyó en la grabación de video del proyecto Ladino por decreto, de la sesión uno a la cinco.
- n) Se apoyó en la realización de montaje grabación del proyecto Ladino por decreto.
- o) Se apoyó en la preproducción de murales en Totonicapán por el artista Benvenuto Chavajay.
- p) Se apoyó en la difusión de boletines del Facebook del Ministerio de Cultura y Deportes, en las redes sociales del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- q) Se apoyó en la atención y actualización de las redes sociales del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- r) Se apoyó en la publicación de entrega del Premio Nacional de Literatura 2020 en el Facebook del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- s) Se apoyó en la realización de video informativo sobre requisitos para acceder al programa ApoyArte.
- t) Se apoyó en la realización de toma de fotografías del programa ApoyArte en el Teatro Nacional.
- u) Se apoyó en la realización de toma de fotografías de la atención brindada a artistas en Quetzaltenango y Totonicapán para acceder al programa ApoyArte.
- v) Se apoyó en la difusión de afiche del programa ApoyArte en Quetzaltenango y Totonicapán a través de las redes sociales y medios de comunicación locales.
- w) Se apoyó en la realización de montaje de imagen institucional en Quetzaltenango y Totonicapán del programa ApoyArte.
- x) Se apoyó en la realización comunicado de prensa y textos informativos del programa ApoyArte en Quetzaltenango y Totonicapán.
- y) Se apoyó en la realización de invitación para conferencia de prensa en Quetzaltenango.
- z) Se apoyó en la realización de conferencia de prensa del programa ApoyArte en Quetzaltenango, para medios locales.
- aa) Se apoyó en la realización de grabación de imágenes en Quetzaltenango y Totonicapán del programa ApoyArte.

bb) Se apoyó en la realización de entrevista al Director General de las Artes, Presidente de la Asociación Chocoyos para video informativo del programa ApoyArte en Quetzaltenango.



Ana Graciela Alfaro Yanes

Vo.Bo.



Rodolfo Rodolfo González Gaitán
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes